

# Technikplan - Micha Winklers Hotjazzband:

## 2. Reihe von rechts nach links (Blick auf die Bühne vom FOH):

Drums: Abnahme nach Bedarf (keine eigene Mikrofonierung)

Bass: 1 x XLR-Ausgang vom eigenen Bass Amp

E-Piano: Stereo-Klinke (ev. Akkordeon: eigenes Clip-Micro)

## 1. Reihe von rechts nach links (Blick auf die Bühne vom FOH):

Posaune/Tuba: eigenes Clip-Micro (DPA)

Trompete: nach Bedarf, eigenes Clip (DPA oder Audiotecnica) möglich.

Sax: nach Bedarf, eigenes Clip-Micro möglich

Gesang/Moderation: 2-3 Vocal-Microfone